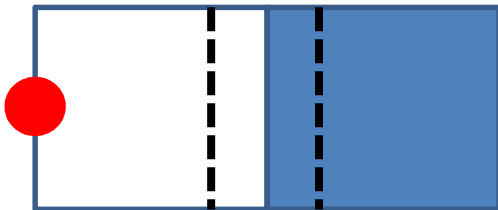


Präsentationsstufen und Relationalzahlen

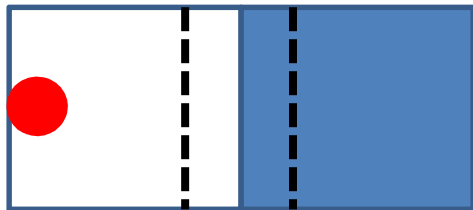
1. Das in Toth (2013) eingeführte Modell ontischer Präsentationsstufen, das ein Objekt erfüllen muß, um präsentamentisch vollständig zu sein, wird im folgenden mit Hilfe der in Toth (2015a-c) eingeführten Relationalzahlarithmetik dargestellt. Die Benutzung des Präsentationsstufenmodells hat den Vorteil, daß Relationalzahlen auf $S^* = [S, U, E]$ bezogen definierbar sind und daher einen definierten absoluten Anfang und wegen der determinierten Anzahl von Teilsystemen der S-Systeme auch ein absolutes Ende hat, d.h. daß sie innerhalb von S^* -Intervallen definierbar ist. Obwohl natürlich die Anzahl von Teilsystemen jedes Systems von diesem selbst abhängt, erlaubt

2.1. 1. Präsentationsstufe



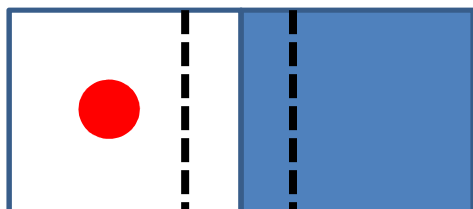
$$R = (R_0 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.2. 2. Präsentationsstufe



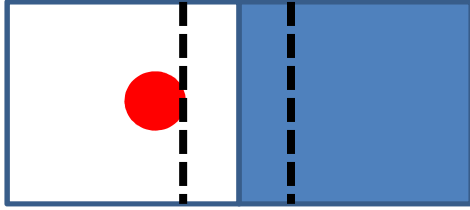
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.3. 3. Präsentationsstufe



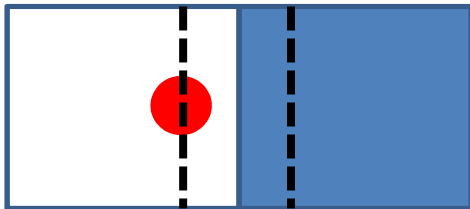
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.4. 4. Präsentationsstufe



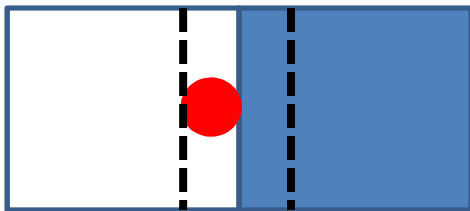
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.5. 5. Präsentationsstufe



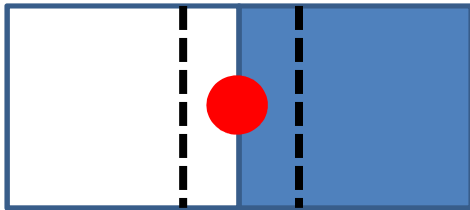
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.6. 6. Präsentationsstufe



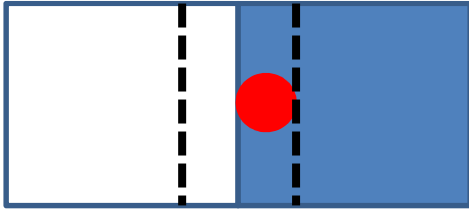
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.7. 7. Präsentationsstufe



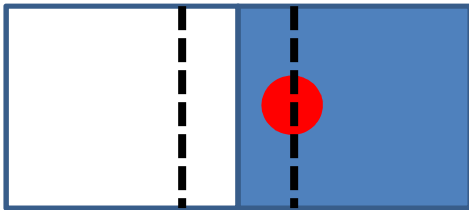
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.8. 8. Präsentationsstufe



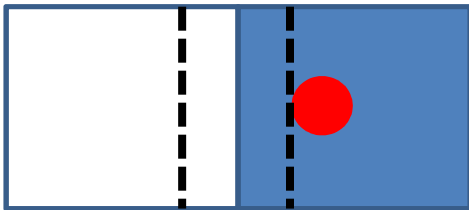
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.9. 9. Präsentationsstufe



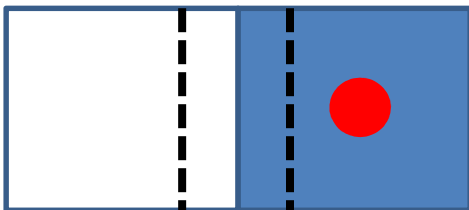
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset R_8 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.10. 10. Präsentationsstufe



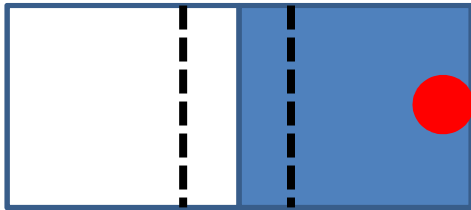
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset R_8 \subset R_9 \subset \dots \subset R_{13})$$

2.11. 11. Präsentationsstufe



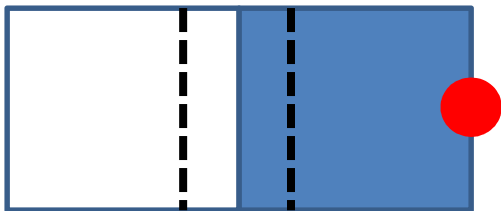
$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset R_8 \subset R_9 \subset R_{10} \subset \dots \subset R_{13})$$

2.12. 12. Präsentationsstufe



$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset R_8 \subset R_9 \subset R_{10} \subset R_{11} \subset \dots \subset R_{13})$$

2.13. 13. Präsentationsstufe



$$R = (R_0 \subset R_1 \subset R_2 \subset R_3 \subset R_4 \subset R_5 \subset R_6 \subset R_7 \subset R_8 \subset R_9 \subset R_{10} \subset R_{11} \subset R_{12} \subset R_{13})$$

Literatur

Toth, Alfred, Vollständige und unvollständige Objekt-Präsentationen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2013

Toth, Alfred, Einbettungstheoretische Semiotik I-II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015a

Toth, Alfred, Zur Arithmetik der Relationalzahlen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015b

Toth, Alfred, Einführung der peirce-benseschen Semiotik mit Hilfe von Relationalzahlen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015c

21.6.2015